



الليكارس في (بند)

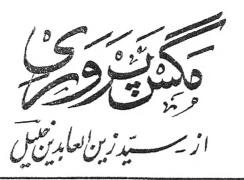
Printed At Ramalrishna Press Kingsway Secunderabad

300

فرد و المحا

كمت بدارابيميشن بيي

(1000)



January &

		ا — معون
		م _ تصاویر
	ا زعالین بائت زیبل نواب سرسید نواز جنگ بهاور	۳_خط انگریزی
۵	معطيه معاشى كميني حيدرآبا دوكن	i _ ~
4	ازخاب رشيدرابي صاحب	ه _ دائے
6	ا زخاب ولوی محرخوا جه صاحب فارد قی	۴ _ شفید
ą	از جناب بس مرائح شین صاحب عابدی اور نگ آباد	ےتعارف
1 /-	مصنف	٨ويب چېر
	باباول	. //
16		۹ _ مگس پروری
A	نغله کی حیثیت سے	۱۰ گس پر دری ایک
1 1	نفع اندوزي	اا مگس بروری اور
19		اس ابتدائی برایتیں

19	م: _ آلات وسامان کی فراہمی
۴.	۱۶ – کمبیوں کی فراسمی
11	دا _ محصول کو رسے علاج
41	١١ _ مگس ميره - قانور زراعت
**	ه ا به بی علاقون میر تحس پر و سی کے اعداء وشار
22	۸ _ صنعت مگس پروری کی ترویج میں دیسی رہاستوں اور صوبحاتی حکوثر وں کی دئیسی
40	و_ چند سوالات اوران کے جوابات
	پارت پارت
49	. بندوت نیکس کی سیں اسلام
19	رم _ مکیمیوں کی عا دات اور صلتیں
٣٢	۱۲ _ یا لتوگس کی تبین اور برورش کے مختصرا صول ۲۲ _ یا لتوگس کی تبین اور برورش کے مختصرا صول
۳۴	۳۷_ مون ^{تخ} نة معائنه م ^م س گھر
۳۲	۳۶ _ نمونة تخنة منميمه معائبة كمس ككر
٣٧	مرا کے دیا میں اور اس کی شناخت مور کیس کی عبن اور اس کی شناخت
٣٨	۲۹ - جدول زندگی
۳۸	۲۷ _ کھیوں کے مفوضہ کا م
۸.	۴۸_ قدیمکس بروری
١٦	۲۹ جدیدگس بروری
سابم	بيو ايگين گھر تي فصيل
44	رہے۔ شہدکے فاید ہے - اہر _شہد کے فاید ہے -
	- , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

میں اپنی اِس کتاب کمس پروری کو جنا مولی م مرزام علی کیا ایک آزاکن کا مرز جنگلات مالک محروسہ سرکاعالی کے نام سے اسلے

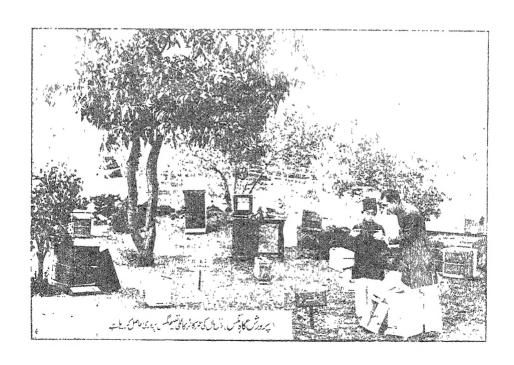


کرنا ہوں کہ آبیصنعتِ کس پروری کی اہمیت اورا فا ویک سنج بی واقعت ہیں آب ہی کی توجہ کا نتیجہ ہے کہ اس نعت کا آغا ملکتِ حیدرآیا وہیں کیا گیا اور شہد کی کھیوں کی پرورش ہا کامیا ہی سے کی جارہی ہے، نیز اس ضعت کو فروغ فینے کی سکوشش بھی جاری ہے نعظ خلب ہے آبادی

فَرُفُ مُنْ مُعْرِده فقرتصنیف الیف فرنگس بَروری سے ماسل کیا جاستنا ہے جواکے لیک فرده مفافح بہانیا تبہ تحریکیا جاکر فقر مرروانہ کیا جا۔ وفتر کا تبہ ناشی کی سلب رورج ہے ،۔۔



سيد زين (العابدين خليل [اينيكلجرست (هند)]



Hyderabad, Deccan.

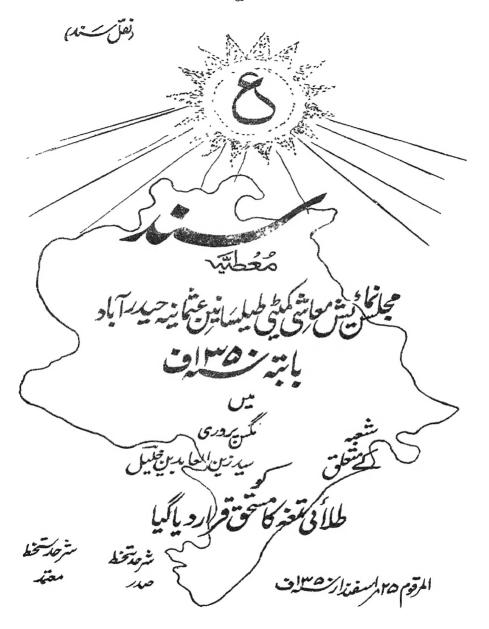
1st February 1941.

Dear Mr Khalil.

The honey which you had presented to the Rt. Hon. the President the other day was tasted by him and the other Hon'ble Members of the Executive Council who all very much liked it.

Yours sincerely.

Sd. by. K. M. Ansari.



231)

علآمر صاحبين صاحر شيه تزايي

میں نے انتہا فی مسرت کے ساتھ جنا ب سید زین العابدین صاحب فلیل کی کنا ہے' مگس پر ورٹی "کے مختلف محصول کا مطالعہ کیا ۔ خوشی اس لئے ہو لی کہ حیدر آبا و دکن کے نوجوان ا ب مختلف صنعتوں کی طر کیا میں میں میں میں میں میں کہ میں اللہ میں کی طر

النظر أيج برب

مس پروری اور تفدکی تیاری کے سخلق جومعلومات اس میں قرامم کئے گئے ہیں ان پراعتما و کیا جاسکتا ہے۔ اسان اپنے ابتدائی دور ہی سے شہدکی طرف مائل ہے۔ اور دنیا کے بڑے بڑے ابتدائی دور ہی سے شہدکی طرف مائل ہے۔ اور دنیا کے بڑے بڑے اسانوں کی غذا ہمیشہ شہدا ور تحربی کے دوقت سے مرکب رہی ہے۔ آسمانی کتا ہوں میں بھبی شہدکا تذکرہ ہے۔ ایسے زمانہ میں حب اس صنعت سے دوسرے تمالک بنجارتی فائدہ اٹھا رہے ہوں او ان کا تنیار کر دہ شہد دنیا کے مارکٹ میں بڑی تھیت سے فروخت مور ہا مہو۔ حیدرآبا دوکن میں اس صنعت سے مارکٹ میں بڑی تعیب اور احساس کا بیدا کروا یا جانا تا بل میبارک با دیے۔

تنابل مولف کی یہ کونششن نہ صرف عام رعایا ، کے لئے بلکه متعلقہ محکمہ جا کے لئے بھی قابل قدر ناسب موگی نقط

شرحانتخط مولانا كشبيدترابي صاحب

حيدرآبا ووكن

المرقوم ١٩رجب المسايع

La ar

زرنطركما تيكس رورئ موادى سيذرين لها برين صاحب ليل دام يكوسط كى سي بياحلون عمس رپوری برشایع مهورسی ہے۔ فاضل صنف نے رہاست حیدر آبا و دکن میرا کس طری اور دو کی میکس تن بیش کرنے ارووز بان میں ایک جدید یا ب کااضا فدکیا ہے اس کتا ب کے بال ول ورباقیم لونهات عردة ترتيام سناتنف بل كيساته مختلف عنوانات بب شهدكي كصبول كے كامرا وركام رنا ی من ریتنا ب تکھنے کا حقیقی مقصدا ورطلب ماک کی ایکٹ می اوراسم چنرورت پوری ہوتا ہے جنا نے ریاست حدرابا وکن میل سے سیکسی المرس پروری نے فان رکوی اسی تنا بنبديكهي ہے مبلى منهم تندا وركا را مرمج كيسكيں كيوں كفن دان كي نين فام ي سے وہ بالمرمني ظر شهو درآتی میں سونے فن دار مترحمه کی محدود کا من بن ریجه سکنده پ در رکیج الیسی کی طرف موتوروه فاصام صنف چو نخد خو واس فن سليمه ما مراورات ا در حن كه زیلن تفریکا بسیط لبا واس فن كیکمل تعليمها عيكيوس مبن اس ليئه وه اينے علم وفن من ملکه رکھنے میں وربیھی تخو بی حانتے ہوگئ کیّا۔ مفيدا ورآسان بنان كي علاوكسل ولحيب نبايامات كوماك فراداتصنعت يرايني توجرب وأستكيس ان منيالات كي مذنفر با اوَّل مين نها سي تقضيل سي بهت يوم علومات بهم بهونجا تسطيم من اوامك معمولی سااشارہ کومت سرکارعالی کے ڈرمہ دارعہدہ دارول کے می<u>م چینے کمیلئے ور صنعت مگس روری کی زوج</u> مدنسی ریاستوں او صوریا تی عکومتوں کی دلیے کے زیمنوان موجو دہے جونمالیا بہت کانی ہے " ت مجس ورئ كى اصطلاحول كمنتناق بي نے فاصل صنف سے بالمشا فرکیفتگو كى اوراموضيع بريجين كيهرك بكر ودران كي كذابي فارى الغا كاكاتنعال احبعا فاصل كيسعتم بإياجا تايد راس بفال صنف سندمع فترتبس كسعيده الشباك

ر خوکر طسبت ان اصطلاحوں کی عادی ہیں ہے اسلے اس وقت فارسی اصطلاحین کا کوار معلوم ہورہ ہو ہی ہیں ہے۔
رفتہ فرفتہ کا نوں کو عا وت ہو حاً ہیگی تو نیغ لی زخو د کا حائی کیا جیا نچہ جھی اپنی ابتد الی تعلیم کس ہر وری ایں
شون پائن تینے مگری وری اور مون پال بینے مکس کا رہیز کر وصد افران وغیرہ جیسے الفا فاحد ورج بغیرا نونسل ور حسبہ معلیم معرفی میر تے تقدیم حدید میں مار کے اکتساب میں مطابع کے سیکر اول لفا فاکانوں سے ٹھر اف کئے تو طبیعیت خود عادی
معرفی اور میری غیرم مردلی طور میر مہربت حلد ان اصطلاح سے مانوس موکیا۔

ا دُرِيبِ وَضَى كُعُ مُوكِ الفاظ تقريباً تمام كُنهام غيرا نوسن بي يوم موته بي يونخه ار دو زبان كي تاريخ بيت خو و بيته عليا له كي تاريخ بين و بيان دئيا كي ختلف زيا نوس سے مرتب ہے مفرق ايك الكے بل منظر فقى حبر كوبياں درجى كرنا غير فرورى ہے لئي بي اس كتا جي سب سے بطى خوبى اور قور معنى محت كابل منظر فقى حب كوبياں درجى كرنا غير فرورى كونك بيں سيت بيما نه بررائج كرنے كے لئے جوطرز بات سيم فيت بي كه فاض معن في من بي فورى كونك بيں سيت بيما نه بررائج كرف كے لئے جوطرز افرا واختيا كيا ہے باب اول كے مطالع سے نامين خود اندازه لكا اسكت بيں كونان معن في مكوب سے سے درجه دلحي ہے۔

> محرونوار فاروقی حدرآبا در کن ـ الرقوم سرشیان لمنظم سرالاسلاه

تغارف

میرے ایک صنعنی و جانبی دوست مولوی سید زین انوا بین صاحب لیس (ایسکلیسٹ دہنی) کا موسوده كنا كنكس روري منابع مامرامردا درافتال وصول مواحس ما حرصوت في معدس خواش فرما يى تتى كدرل كي تعارفي مون مرنب كروب بيكين مير النظرية امروضاحت اللب تخاكد آيا . ود صنعت کیس پر وری کی بابتیرونی نوط تیا رکیا جائے یا بیرکداس کنا کیے مصنف کے تعارف کی عزت حال کیجا الجعي بي ميني كايركر إلى قفاكد واغ في الك تعبيه ي حيز ليختراع كي كرست بيد اكتا مكس به ورئ كيمناق ستى روضا حت سے روتئنى ڈالنا زيادہ ورول مناسب مہوگا و رمیرے دوستے کھی غالبًا اسى امرى خواش فرائى بوكى اس بىئى مىلىنى اس تصور كولىئە بوئے حسف الىم طور مىرد قرطاس كررا بروس اوراس كے بعضنعت تمس به وری که حید رآ با و دکن برل تبدا دا و ارتفاع کے تنفلی کچیمعلوماً ت بیم بیونجائے کی کوشش کرونگا ا ور محیر معنف كانارف بى لايا جائيگا يكين مي اين الم قصر راف سفيل في المي العاعت كي كا اعرا س تبدو کے قارمین فرصنف کتا ہے درخو است کرتا ہو کہ میری صحافتی عنطیو کر شیم ہوپٹی فرمائیں۔ کہونخد نہ ہی ہی تب*ھرہ کے من سے واقف ہول اور نہ اصول تنقید دئتگاری ع*انتا ہوں۔البری^{س کا} بی*کس ب*کیر كميس طابعه سي تجد كوس قدمولومات خال موك مبي اس كي تعلق كسرتي د مزيد وصاحت سير كلفنے كي كوشش كرون كاديكن بوكريه مرتب كرده نوط قارمني كے لئے باعث بلي مونيكے علا وكہى قد زفائد وخش في ابت ہو اورسا تعدسا تدكمنا بكس برورى كيفتف بيوون يرروشى لمي يطيسك كى - اسلف فجه اما زت وييميركم بأجل كے متعلق اپنے تا زات كا الله اكروں -

قابل ولف ندانی کتا کچ مندرجه بالاباب یکس پروری در پنده مره علی محلقت بیلو و ن کم روتنی دانتے موسے موسی ایک حکر حوکیا ہے قائین خود اس کا اندازہ لگا تھے ہیں کہ کس می وکا وُسُ کا میتجہ موسیکے جنا نجیاسی بائے بیلے عنوان ککس پروری کا بیلا مصر میں کوائٹریزی میں در کم کم مدعوجہ معرفی کہتے۔ حبرہ من طریقیہ سے شخصہ کی مجھیوں کی ریرہ یٹس کی کامیا بی کوٹا میت کرنے کی کوشش کی ہے اور کھنے فکری وفطر ولال كے قطع فطر مریخ فین كركے كس رو بئ فير بيدر أبا دمين وسيع بيانے بيرانج كرنے كے تفي جوا نداز افل اختیارکیا ہے تعربین کا اس کے قراح تنمیر ہے کہ رچھ پھائے جودا کی کم التعربین ہے اوراسی یا سمجے و مرعنوانات (مگریج وری ایمنشغله کی شیبت سید) اور (مگس مروری اونفع اندوزی) کی عتب استفعت كى تشريك لئے من بنيادى اصوبوں كور نظر كھ كركھ اگيا ہے مطرح لايق سنائيش ہے -

ان مترزكره بالاعنوانا شدكته بانه أن عنوانات كم يحت مولف فيهراصول كوكمل وضاحت تركي كيا ببيكين اكيفيزان جوميرك كيفاص طوريرها فب توجه بنا - (مكس روى كى ترييج بيرفسيي ياستول ور صوبه جا تی حکومتوں کی دلیمیں) تھا میں نے اس نوان سے نیچے کی بوری شریح کا نہایت ولیمیں سے مطالحد کیا اس فن كى اشاعت وترقى كيسلسلة يرصوبه واراند كامور كى باسنة قابل مولف في حرم علوهات كأمكره سیاہے اس برت با یا گیاہے کہ مند وستان مختلف علاقوں میں جا مگس پوری بڑے یا جھو <mark>تے ہیا</mark> نہر كى حارىمى بىم ومۇن بىلىن ئىلىنى ماسبوارىسالەشا ئىچ مېورىيىيىن يىيان كىكى: تىلىنىگى، رَبان يىرىكىنى ا مبوار رساله کی اشاعت عمل میں لائی مار ہی ہے اور تقریباً بنے دوستان کی منتف زبانوں مریاس ف کی کتابو كي تعييف واليف كامعقول نتظام كبي ب -

مندرجه واقعات كامطالوكر في لع يمين اس ملخ مقيقت كاعتراف كرنامي لي ما محركة ما مِن با دِجْ وَكُس بِهِ ورى مَا انتفام كَيُرِ جانب كَيْ جانب كَيْ وَلَيْ كَمّا بِ يا كُولَىٰ رسالاس فن سيمتعلق مو يبالشاليع ښېرې تامې ليکن و دې رنيون الحاربين ما حيفي حيد را با دمي اس فن کي کتاب لکھنے کا بېلاا مدام ر میلا اقدام سے میرامطلیے که ما سرفن کی میاں مید میلی کتاب ہے جو سرفوعیت اور سرلحا طسیے اروو كى بى كتا بى كياب اس كئے تھے اميد ہے كہ اب ہى مك كى اس كى كو حوس كريں گے اور مكى زبان میکس روری کے رسالہ کی اشاعت کو قابل توج ہم کے راس فین کی جہاں کتا جگس روری کاسٹلیں خدست کی ہے وہاں رسالہ کی اشاعت بٹروع کرکے مقیقی خدمت انجام دینے کی سی فرا کیے بہرا پھٹے ئ لُونا كو ن صوفنيتوں كامعة ف مول عرصي آئے اس فعوص مي تر زور اميل كرو كا كم آيا مواري نەسىكى از كىرساسى رسالەكى اشاعت باينى فىنى قالبىت كەمندول فرائىن كەنگە كىيىشىنى دورىيل س فىرسىسى كەسەجەدىد باپ كارضا فەبوسىكى -

والمريخ وال اورق المطبقة الرام سع الخافينه كي سكتاكدار ووزبان ولي الكيصنو سف ككار ياست حريرًا با ومي اعلی میں تبدی نوالی کے ساید عاطفت میں ای کرحوان رتر فی یا فی ہے ، مہوئی ہے اور پیا س کی جامعة مانیمیان زمان بینگهٔ نسب کی سیرطوں کتا میں موحو دہیں جنیا نجیان واقعات اولیمیتروکا لمحاط کرنے اگر قابل مولے کہا گیس فرر اليفي السلسار تصنيف قاليف كوهارى ركيف كى كوشش كريرته الباليره بيني بيتك بيركما موكع حربة الم وكرجواس فت صنعت بگین وری بین دستان کی دوسری بسی یا ستوکے مقابلہ میں ہے ہجیے ہے تنقبل قبر برکی رکھنے ثر جدینی مری بهی یا ستورک متا بر برص بعث تشکیر بری کیسله ۱۹۱۱ فراندیم روایتی برتری با فی رکه سکتاہے (ليكري قول مُولف كدارك مفير محكم أورهم اليهم الركمني والدافران المراد ال بالنبم يمتنق استباهي بالمنع مرمي جونظرى حدّاكم معلومات تبلاك كلي مرفن تكس رورى كالكرام يسرك اعصى بي تحدي كلي إلى اصّام مساليك تحديد التما الدر فواكد كانتا يَيْفُ الله مع كُفُر كُمُم من والكي نا واقعة خفر كو كلي ونظري كيم أورى حال كرفير المري المريد ميوني سكام -تکمیموں کی قشا کے بیدان کی عاتبول فرصلتوں کا فی رُونی ڈا گئی ہے اور در پر بیھی تنبا یا گیا ہے کی قشم كأكمعى كهاب بإلى جاتي ب اوبرنوع كأهمى كيتنى اوجصول كيطريقو كع نهايت وضاحت رج كياكيا ب سائة ساقه يالتوا وزغير بالتوكه مدرك علني وثالمي وان كي كيشن ميختراصول كيمتعن نهابين جيعاصوانغه لمعنتا كباكيا اس باب بی نمی دو امه خدوشیا بیر بیرگر گرکه کرکے معالمنہ کے حدیق مرکز تن جات قابل مولف کے مرتب كبي هي سيدس سعام فن ميں ايكنے باكل صافہ بإياجا تا ہے البته كھيدا كے مفوضہ کا موں كی نسبت سيسے گسر کا رو نے خستف کھرج کے حالات اپنی اپنی کتابوں پر کھا ہے لیکن اس کتاب میں مہندوستان کے قدیم اور جدیدا صول ککمر پروش کا جوتھا بل گیاہیے اسے مولف کی وسیم علمیت اورگہرے مطالعہ کے علاوہ اس بن سے ارحد ولحیبی رکھنے کامیرہالیا صنعت عُس رِوری دی آباد لیک ایج تین سال سے کوئی نئی جز نہیں ہے البتہ موسی ااف سے بل تھا کہ کھیوں کی بر وش ربیا کے اور قبلہ طور پر نا واقف تھے میکن ہوکہ فیرت بول بی بیا کے مربول کونتبا نوں کی الما ربو کے اندر

سوه اسلان ما مراس الما مراس من من المراس المراس المراس على المراس على المراس ا

یہاں اسٹال کی دو ایکٹے بیاں بھی بیان کئے بنیزیں ہمتاہم دیجھ رہے تھے کو اس اٹسال بیل کتا ہے 'ریف نہایت لیجیلی ورزن دہی سے اس فن کفی ہم میں صرون کا رقعے صاحبہ صوف کا اس دیجی کا یہ وورسرا منسفہ کا م آنچھ کے سامنے کنا بگس پروری کا شکل بین نظرار ہے ۔ صاحب وصوف نے جبر شہنت اور کوشش ہے اس آب کی تصنیف کی ہے بہر طور قابل سمایش ورم طرح قابل مبار کہا وہ جہ رخدا ان سے اس قومی ا ورملی تنقی ہے گئے صلان کی مرضی سے موافق عطافہ مائے ۔ آ ایمین)

> الیس ، ایم چسین عابدی ا در گکسه آبا در کن

المرقوم هارا مروا وكملهم إن

وباحد

ملک کی اہم منعتی اور معاشی ترقبوں کا لحاظ کرتے رکبا غلط نگا کہ بندت اوسی منعتی ترقبوہ میان ہوں ایکے عبوری دور سے گزر راہے والحس سے نهذہ ہیں ایک عبوری دور سے گزر راہے والحس سے نهذہ ہیں ایک عبوری دور سے گزر راہے والحس سے نہائی کیے الب کے جا ایسی اسی و کاوش کا رِزَوْ " دیجارتی ہے جیائی اسی میں دکاوش کا رِزَوْ " دیجارتی ہے دیائی اسی کے ماری فارسی فارسی کو کہ در سے میں ان دونوں کی افا دست اور انہمیت کے متعلق کو کھی انہوں میں کی اہم کو کہ وہ میں میں سب سے زیادہ زور مقرض اور افلاس زدہ دیمائیوں کیائے ذرا بع معتیت فراہم کرنے پر میاشی نظیم ملک کے عام افلاس اور فومی آبد فی کے از دیا دیے لئے تاکز برے جس کا ارتباع کی اور تھی انداز برجاری کراہے ۔ دوسری تحریب بینی اور تھی میں کا ارتباع کے اور تی کی دوسری انہم مینعتوں کو وہی انداز برجاری کراہے ۔

تنصد کی تھیدوں کی برورش کی اہمیت اورا فا دبیت کا اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ بصنعت ان دونوں تحریکوں میں منترک بیٹنیٹ رضتی ہے کیوئلہ شھد کی تھیوں کی بروش کو دیہات میں تو گھر بلوصنعت کی حیثیت سے اور مرکزی مقامات بربہ ہمیا نہ کبیر دواج ویا جاتا ہے۔ بصنعت صغیر و کبر ہم دو ہمیا نوں بر نہا بیت کا میا بی کے ساتھ حبل سکتی ہے۔ لہذا اکو

ئى تىظىم اورمعانتى نظىمىتى نېرائىيت ارفع واعلىٰ مقام ملنا جابئىيە -ئىرىنى دىەب ئىچ كەنگىس برورى كوسارى د نېابىس نزقى ھائى ھے- بىيان كىيا جا تاہمے كەربە ئىرىنى دىدىنىچ كەنگىس برورى كوسارى د نېابىس نزقى ھائىل ھے- بىيان كىيا جا تاہم كەربە

صنعت آج سے ہزار بس بیلے مندوستان کی شہور صنعتوں ہیں داخل متی بہال کی آفیہوا زراعتی مل ہونے کے اعتبار سے کھیوں کی بروژش کے لئے صدور جہ مدومعا وان ہے اور بیہ ایک امروا قعہ ہے کہ ستھد کی تکھیبوں کا میدا رہونے کا فحز ہندوستان ہی کو حال ہے۔ جیگی۔ جنوبی مندس اے بھی بھض البیعة قدیم منا دریائے جاتے ہیں جن کے درو دادار کے نقوس اس محبول کو مملکرتے ہوئے کی رائی میں محبول کو بجولوں سے مطحاس لینتے ہوئے اوران رجھیکلیوں کو حملہ کرتے ہوئے کی رائد انداز میں مبتلا یا گیاہے۔

اس فن كى خماف كما يول اورمنعد ورسالول كے مطالعہ سے بنیہ جلیا ہے كہ بوراور امرکہ کے علا قول میں مندوستان سے شھد کی مکھیاں لیجاکراس فن کی تھنبق وستحو کی گئی۔ اوررفنه رفنهٔ منه منس بروری کونها بت وسیع بیمانه برتز قی دی گئی (مزید حالات اس کتابیج اندرونی صفیات میں ورج کئے گئے میں) ورنہ وہال کے لوگ شعد کی تھیبوں اوراُن کی بروزں كے فن ہے اس بھے جہ آنشا كے بحض تقريح سے حراج سے جندرس بيلے حيدرآ باوتھا عو سارے اک کی بہ فدیم صنعت من وسنان میں تقریبا معدوم ہوکر دریا میں ا م عروج بر ببهويج رسي تني كه توابيده مهندوستان ني ابك مرنبه صبح سوري آ فكه كهولي ا وراس سور میں جو سیلی جیز نظرا کی وہ ہماری قدیم روانتی صنعت میکس پروری تنی ۔ جیانحیر بہال میں فَن كَيْ فَدَامَتُ أَورَنحِد مِن شَكَ شَرِي وَلَي الرَّرِفتة رَفتة أن مَثْم بِهُوكِ نَقُوشُ كُواْ سِجارا جانے لگا جس کی مثال کوس ایک اونی نمونہ کی حیثیت سے پہال بیش کرسکتا ہوں کہ نگس بروری مندوستان میں دن دو نی اور رات جوگنی مفبولیت حاسل کرتی حاربی ہے۔ ا ورجهال كهس مي اس كى زويج كى كوشتيس كيجار نبي من و إل حكومت ا ورعوام كبطرت سے بوری پوری بررہتی مال ہے۔ بھنعت مختلف میشتوں سے جا ذب توجہ ہے۔ تفع بخش صنعت كى حبتيت سے دوسرے كاروباركے ساتفا كے جھوٹے كھفتہ كاروبار كى حينيت سا ورى وخص شوق كے طور براس صنعت كواختيار كيا ماسكتا ہے -يورب اورام كد ك يعض مالك شهود كے كاروباركاني آبدني بيد إكر سے ميں -ہندوستان نیں اس صنعت کے بھلنے اور بھولنے کے امکانات اسوحہ سے اور بھی زیادہ

ہیں کہ بیباں شھد کی بیدا وار ہاری ضرور توں کا لحاظ کرتے بالکل ما کا فی ہے ، اس کئے بۇرىپ سەمرسال ئىن كرور روبىيە كاشىھدور آمدكىا جا أے ہندونتان میں قومی اورسیاسی تحریک میں حصوطے بیمانے کی صنعتوں کو برقی تحار لوُطِ کھسوطے کے خلات ایک حربہ کی حتیبت سے استعمال کیا جا راہے اور ہندوشنا ک کی ایک ٹری سیاسی جماعت در آل انڈیانشیل کا نگریس" نے گھر ملوصنعنوں کی نز دیج بالعبين بناليا ہے اس نقطہ نظر سے مکس روری سب سے زیادہ منفعہ بخٹن ت سیحس کومعمولی سباسی ومعانتی شعورر کھنے وا لا انسان خاص اہم ئے بغیر نہیں رہ سکنا ۔ قوم کی ٹری بدخنی ہے کہ ہندوستان کے ٹرے بڑے رہنما صرف <u>کھا دی کی صنعت برضرورٹ سے زیا</u> وہ توجہ مبذول کرکے دوسری اسم صنعتول سے بے اعتبانی برت رہے مں اگر ہی لوگ اس بھیتی توجہ کو وسیع کرکے کھا دری کے ساتھ سگا دورمرى جيوطي بيمانے كى صنعنوں كو تھى مسادى توجه كامنتى سيحبىس اوركىس برورى كوتهي اس كاحقنيقي مقام دين تو ملك وقوم كي معاشي اصلاح كالبيت براسبب نبيكا. اوران کے تعمیری بروگرام کا قوم کے لئے ایک بہت بڑا تعمیری کام ہوگا۔ نونٹی کی اِت ہے کہ ہندوستان کی دسپی ر باتنیں بھی گس بر وری کی صنعت اِس کا فی حصہ لے رہی ہیں جس میں رایست کورگ سب میں میش میش ہے بیمال مگر کا رول كى ايك سوسائلي فا بم ب جومكس رورى كوز في ديرسى ب اورجي حكومت كى بورى بوری سررستی حال ہے جنانجہ حال ہی میں کورگ کی حکومت کی طرفتے اس سوسائٹی *ھرف عمارت بنانے* اور ضروری سامان خریدنے کیلئے جھے ہزار رو موں کا گرا نفرطیم تھی دیا گیاہے۔اسی سلسلمیں ویال کے وطن ربست سوا می سنبھوا نندجی کی گرانبہا خدمات مرحینتین سے قابل ستانش میں سوامی جی نے کس بروری کی اہمیت و ا فا دہبت کے مدنظران صنعت کی نزوینج میں کوشش ملبغے کی ہے۔ وہاں کے معمولی

۱۹ کسانوں کے کھینیول میں گس گھر کا با باجا نا ان کی نمدمات کا ایک ا دفیٰ نمو نہ ہے ۔ حبدرا باوی وطن رسنوں کے لئے بھی نفینیا بیام موجب مسرت ہوگا کہ بیان تھی فن ملس بروری کوسائنسی بنیا و بررواج وینج کی کوششش کیجارتی ہے جَمّا نجہ را فم الح_وون نے خدمت وطن کے مِن نصور کو سامنے *رکھ ک*رابنے ذا فی صرفہ سے بسرون حبید آیا و جا کر با فأعده اس علم دفن كا اكتباب كماسي اس كا الين نقاضه يهي ب كه ابني موطنول میں زیادہ سے زاوہ میس بروری کو مقبول بناؤں ۔ جنائجہ بڑئے بیمانے براس سلسلہ لى بهلى كوشنش زبرنطركنا بجيه يسيحس بي اس فن كے نمام ببلو وُل كے متعلق مختصر

اس حشیت سے نفتیا اس کیا بحبر کوا ولبت کا منبرت کال بنے کیونکہ کیسائی مگر رق زبان باكسى ضمون كاز حمنهس ہے لكه راقتم الحروث كے آزا وا يہ مطالعه ومثنا بده كا ایک بلکا ساعکس ہے اگر مری اس کوشش کو لمثل ہندوستا نی دو رہری جیوٹی بلے جی ہی رباستول کے حکومت حبار آیا وا ورا نائے وطن شرف قبولیت مجتثیں تواس سے بھی زیاده نزرج وبسط کے ساتھ اس سلسلہ کی دوسری کڑی زکر ابان کمس گھر کی کہا تی مِثَلَقْ الرحي زيانَ كَودور كمان كَيْن كل من يبيش رَيْح كى كوشش كرول كا . توسط «مُس مُعرى كهانى خنلف المروكي زيانى " جوكتاب زرتصتيت ہے-اس كركسي صفي كميل بالطيري - فقط

زیر اے حلس حیدا بادی

یا با قل مگس بروری

ملکت اصفیہ سرکارعالی (حیرآبا دوئن) میں شھد کی کھیبول کی پروزش کے شعلق متعدد حضات نے مجھ سے گفتگو کی ہے جن میں نقر بٹیا نوبے فی صدا یک ہی مکشب خبال کے لوگ بائے گئے جن کا خیال تھا اور ہے کہ حیدرآبا دکی آب وہوا شھد کی گھیبول کی بروزن کی بینے قطعی طور ریناموا فی ہے ۔ لیکن میں نے کھی اس بات کو تسایم کیا اور اپنے اس عولی کو تا بست کرنے کیلئے یہ دلیل مینی کی کہ بہال کے اضلاع سے جب شکھد وسندیا بہو آہے تو اس کے میں لازمی معنے ہوسکتے ہیں کہ بہال شھد کی کھیاں موجو وہیں اور جب انجر تب ان کھیل کے وجو دکو تسلیم کر لیا جائے تو یہ لازمی طور پر ما نما ہی بڑے گا کہ حبدرآبا و دوئن کی آب و موا کھیبول کی برور می کے لئے سازگارہے۔

چنانچیآب و مواکے لحاظ سے بہاں بھی الیتے میں موسم پائے جاتے ہیں کہ شھد کی تھیوں کے " حنگلی جھنڈ" (دعنہ colonies) ایک مقام سے ووسرے مقام کو منتقل مبونا تشروع كرنت مبن اورسي وه زمانه مبونا به كدان كى نوآبا ديان (دهنهه هامه) اسمانى منه كراكر مهد بدطرز كه در مكس كهر" (عدنه ۱۰ - ۱۵۵) مين ننقل كرسكنته مبن . اور رفينة رفي بي نااور ال مبوسكتا ہے -

مگس رُوري كي شغار كي تنبي

مگس بری (پرمه نامه ها) کوشغل با شوق کے طور براختیار کرسکتے ہیں ایسی صورت میں نتیجہ کی آباد ہوں ہیں نتیجہ کی سکھیاں جدید طرز کے مسکس گھرس یا بی جانگنی بریا نظر ان کی نوآ یا د ہوں ہی تیجہ ہے ہوئے میس گھرمکان با باغ کے اسپے محفوظ حدیث بریا نظر ان کی نوآ یا د ہواں سے بھرے ہوئے میس گھرمکان با باغ کے اسپے محفوظ حدیث رکھی ہوئی ہو کہوں کہ محلی اور ملاز مین کی آبد ورفت عام طور برید ہوتی ہو کہوں کہ محلی اسٹی کو اور ملاز مین مصووف و مشغول ہونے کے علاوہ وہ اپنی نوآبادی ایک خوات کی خوشکوار اوقات کی دو ہری برواز "(میں کھرکے اطراف کی دیتی ہیں وراج میں کھرکے اطراف کی دیتی ہیں وراج میں برواز "(میں ہونے کے ملائی کے کرنی میں ب

ایس موقعول برانسانول با جانورول کی آیدورفت ان کے لئے مداخلت کا آ موتی سیدان کئے وہ نیای طور برم ڈنک مارنے " (پوہتاء 1) جعبیت برخی ہیں۔ النے اس حاویز کے واقع ہونے سے بیلے ہی اگر "مکس کار" (دیمع معد، عدی) خروری حفائتی تدا بیراختیار کریں تو زبادہ مناسب ہے وریذان ہی جبوتی محبیول سے بعض وقت جان کے لاسلے بڑھا تے ہیں۔

مگس بروری ورنفع اندوزی

سکوبول کی بوزش اگر نفع حال کرنے کی غرض سے اختبار کر نامقصود ہوتو ہرور اُن اُن سرمسر (Apmay) کے فیام کے لئے ایسے علاقہ کا انتخاب کیا جائے جہال کم زم داومربع مبل زمین برکاشت کی جاتی ہے اوراس کا ننت کا وارو مدار صرف بارش، سی بریذرے بلکہ اس علاقہ کی زراعت کے لئے بڑے نا لاہوں اور نہروں کے فراجہ آبرسانی کامعفول انتظام ہواس کے علاوہ برورش گاہ کے اطرات واک اے میں۔ بھولوں اور مبووں کے باغات ہوں توا ور مجی سہتر ہے۔

اس غرنس کے مذلط میری گذشت دوماً ہ کی تحقیقات میں "صلع لطا آیا" بہت زیادہ زرخیز علاقہ یا باگیا۔ جِنانجیہم دیکھ رہے میں کہ اس صلح می زراعت کی آبسانی اقرعلی ساگر "جیبے دو بڑے بڑے نالاب موجود ہی جن سے اس ضلع کی زراعت کی آبسانی میں بڑی حذ تک مدد لیجاتی ہے اور تفریکا ہرضل میں بہاں کا شت بھی ہوتی ہے۔

ابتدائي برأس

الات وسامان كى فرايمى

حبدرآ با داورہندوستان کے جمله مگس کارول کیلئے سامان وآلات کی فراہمی کا سوال ایک ہی فنم کی اہمیت رکھنا ہے مگس بروری کی ابنداکر نبوالوں کو کسی مفام زمجی بروقت سامان کی سربرای نهبی بوسکتی ہے کبول کہ بہال آنی نعداد میں ایسے کا رخانے نہیں ہیں جہاں گس بروری کا حروری سامان ان کے کو دا مول میں موجود ہوا ور کا رخانے بھی موجود ہوا ور کا رخانے بھی موجود ہوں نو وہ حرف فرائش ہی بران انتہار کی تنیاری کرتے ہیں۔ اس سلسا ہیں انہیں جس خریوت تا ان سلسا ہیں برسامان کی سربرا ہی کے بہت کم امکانات ہیں اس کئے سخیبول کی برورین کی ابتدا ہے بہت بہت کم امکانات ہیں اس کئے سخیبول کی برورین کی ابتدا ہے بہت کی موری ہوت کی برورین کی ابتدا ہے مہاکہ تے ہیں اور وسیع برانے بربرورین کا فرائم کر لینا نہا بت ضروری ہے۔ مہاکہ تے ہیں اور وسیع برانے بربرورین کا فرکس قائم کرنے والے انتخاص فطری طور برانالی ورجہ کا سامان درجہ کے آلات خرید نے ہی لیکن غلط ہے تھے کو اسوفت اس کی تفصیل کھنا منظور نہیں ہے البتہ یوں سمجواجا سکتا ہے " ارزاں بعلت گرال بیکمت" بیس ہردو منافر نہیں ہے البتہ یوں سمجواجا سکتا ہے " ارزاں بعلت گرال بیکمت" بیس ہردو خیال کے مدنظر مگس کا رامائی ورجہ کا سامان خریدیں تو مناسبے ۔

محيول كي فرائمي

سامان کی فراہمی کے بعد کھیوں کی نوآ یا دیواں کی فراہمی کا سوال یا تی رہجا آہے گئی وا باویاں کی فراہمی کا سوال یا تی رہجا آہے گئی وا باویاں مختلف فراہم کردیتے ہیں۔ لیک طریقہ تو یہ ہے کہ تجارت بیتیہ سکس کا رول سے اگر فرمایش کیجائے تو وہ لوگ یا لتو منھیوں کو فراہم کردیتے ہیں۔ لیکن را ن لوگوں سے منھیاں خریدی جائیں تورفم مبہت زیا وہ صرف کرنی ہوگ ،
ووراط لیفہ بہے کہ مرکاری برورش گا ہوں سے ابیبی نوآ یا دیاں حال کھا تھیں ہیں۔ گرم رووط بیفوں بی سب سے بہتراصول تو بہہے کہ خود منگس کا درمقا می علاقہ نیس کے مشتری کرائی اور موجودہ جدید طرز کے مکس گھر میں ان محصبوں کو منتقل کرلیں۔ جیا نجر بہی سے زیا دہ منفعت نجش وراسان طریقہ کا ہے مکھیوں کو منتقل کرلیں۔ جیا نجر بہی سے زیا دہ منفعت نجش وراسان طریقہ کا ہے

مكيول كے زمرسے علاج

مکھیوں کے "و و کہ" (جہتای) ہیں ایک پیلے رتاک کی ضبی رہتی ہے جا گیا ہے ایس میں (جہتا ہے ایس کے ایس کے ایک کا نہر مجرا رہنا ہے ۔ جیا نحیہ زیم انسانوں کے لئے فائدہ مند بھی ہے اور نفصان وہ بھی ہے و دوسری نفصہ بات سوال و جواب ہیں درج کیگئی ہیں) عام طور بران کھیبول کے زم سے جوڑوں کا دردا ور فائج کے فرضیو کا علاج کیا جائے ہے کہ موسی کی علاج کیا جائے ہے کہ موسی مراہیں ان کی نوائن مشاہدہ ہوا اور خود بی نے کھیبا کے مربضیوں کے ممتا تر ہصوں پرموسم مراہیں ان کی نوائن کے مطابق دس یا پینے مکھیوں سنے بیس زنی کرائی اور کچھ دنوں کے بعد مربضیوں نے بیان کی خوائن کی کھیا ہے کے مطابق دس یا پینے مکھیوں سنے بیس زنی کرائی اور کچھ دنوں کے بعد مربضیوں نے بیان کی کور کیا کہ اس کی سے مطابق دس یا بینے مکھیوں سنے بیس زنی کرائی اور کچھ دنوں کے بعد مربضیوں نے بیان کی توائن کی تکلیف بین کھی ہوگئی ہے ۔

منگس بروری اورزراعت

عال ہی ہیں امریکہ کے ایک ماہرگس کارمسٹر الیف۔ بی بوٹوک نے تحقیق کی ہے کہ ستھد کی تکھیوں کی بردرش سے شھد کی ماہر کی تعقیق کی ہے کہ فائدہ ماہ ہونے کے ملاوہ کاشت ہیں رہما، گنازیاوہ فائدہ ماہ ماہر کی تعقیق کی بی خات ہے۔ اور دیگر بورہ علی تعقیق کی بروش سے بہاں کی کاشت ہیں بچاس فیصد فائدہ حاصل علاقوں کے مقابلہ ہیں ہندوستان کے ایک ممتاز منگس کا رہنے شناو ہو تا ہے۔ اس سلسلہ ہیں ہندوستان کے ایک ممتاز منگس کا رہنے شناو اللہ میں کہ انتخاب کی جہال کی قبرل کی خرر کرتے ہیں کہ انتخاب رکھا جا تا ہے " بروش کا وگئس ایک سرکاری مزرعہ بین فائم کی جہال کی قبرل کا جا فاعدہ صاب رکھا جا تا ہے " بینا نجید" مکھ بول کی بروش سے قبل بہال کی اسٹرا برہر کی فلسل کا بافاعدہ صاب رکھا جا تا ہے " بینا تجید" اور سے اور سے نبل بہال کی اسٹرا برہر کی فلسل کا بافاعدہ صاب رکھا جا تا ہے " بینا تھیدی" اور

"مکیبول کی بردنش کرنے کے بعد اسسٹرا برنز کی نصل اسا مسال اسی ا ۵ ۱۲۵) بولڈ

فی ابجرط ہوئی ۔ بیہاں اسرا ابریہ آٹھ آنے سے لیکر بارہ آنے کے نرخ پر فروخت ہو تی ہے ۔ اگراطح اوسط نرخ دس آنے فی بینڈ مان لیاجائے تو بیرمانیا ہی بڑے گا کہ کسان کوفی ایکڑ ایک مواسط رئو بیمیر چھے آنے کا آمدنی میں اضافہ جواہیے ۔

اس سلسله بب بنی شخصی نے اپنے محیالعفول کامیا بی کی مسّرت بیس آگے جبکر تحریر کیا ہے کہ "مکھیول کی بروزش کا بیہلامقصد مہاول کی نسل سدھار ا اور دوسرامقصد شھدھا کر نا ہو نا چاہئے " لیکن ہیں بنیڈت جی کی اس رائے سے تنفق نہیں ہوں - بچر بھی اس کامیا بی براپنی ولی مبارکیا دستی کر آ ہول ۔ کبو کہ اکفوں نے جس محنت اور ش خلوص ول و نبیک نبیج سے اپنے صوبہ بی اس فن اور صنعت کی خدمت کی ہے اور کر دہے ہی بند صوبہ کی حذ تک بلکہ ہند دستان بحرے لئے ایک نا فایل فراموش یا دگارہے۔

. بُورِبی علاقول بیگس بروری کے اعداد وستمار

جب امرکہ بین گس بروری کا آغاز کیا گیا تو وہاں کی ایک نوآیا دی سے کم وبیش در این نظر کا مفدار میں شعد در سنتباب ہونا تھا کیکن رفتہ رفتہ اس صنعت کی ارتفاع اور نبی نکی کیا بازا ونحقیقات کی بدولت ہو جبرت ابحگرز نز فی تصیب ہونی ہے محتاج بیان نہیں ہے۔ جبنا نجب بنالہ با جانا ہے کہ امریکہ کے ایک لاکھ استی ہزار باشندے اس صنعت کے ذریعہ نہ صرت پرورش پار ہے ہیں بلکہ مالا مال بھی ہوگئے ہیں اور اب وہالی اس صنعت کے ذریعہ نہ صرت پرورش پار ہے ہیں بلکہ مالا مال بھی ہوگئے ہیں اور اب وہالی ایک ایک ایک نوآ باوی سے چھ سوسے کیار آسٹے سو بویڈ کی مفدار میں شحد وستیاب ہوندگاہے ۔

ایک ایک نوآ باوی سے چھ سوسے کیار آسٹے اس سلسلہ میں مفامی اخبارات کے ذریعہ شندہ بار یہ بنلا باہے کہ امریکہا ور ویگر بور بی علاقوں کی محبول کو کوئی سرخاب کے برنہ ہیں ہوئے ہیں بار یہ بنلا باہے کہ امریکہا ور ویگر بور بی علاقوں کی محبول کو کوئی سرخاب کے برنہ ہیں ہوئے ہیں اگر ہم تھی بہاں کی سکھوں کے ساتھ کہ بہا جا اسکا ہے کہ بہاں تھی وہاں سے زیا دہ شاندا نیا نج

خور بذیر بوسکتے میں (سکن بیکام " نقیر مجے کی عمل میں " رکھنے والے افراد کا مختاج توج بعی) جنا نبیر مبرے اس بیان کی تصدیق بناڑے را جندرنا تھ منٹو کی مندرجہ تحقیقات سے ہوسکتی ہے کہ الحول نے کاشت کی حد تک جو تحقیق کی ہے بورب سے کہیں زیادہ سوئد نابت ہوئی ہے۔

صنعرت کس بروری کی ترویج میں دیبی ریابتو اورضو بجاتی حکومتوں کی دیب بی

ساجکل ہندوستان میں اس صنعت کی نزوج کا ورفن گس بروی کی انتاعت کے سلسلہ میں ہوسی کیجار میں کے انتاعت کے سلسلہ میں ہوسی کیجار میں کے البتہ اُن علافوں کے ماموں اور کاموں کے متعلق کچے معلومات ہم ہم نجائے حائیں نوفار مین کے لئے موجب رکھی موک ہوگئے۔

جهان محبول کی بروش کی ملی تعلیم دیجا بی ترویج اور تحقیق کے سلسلہ میں تین مراکز فاہم ہی جہاں محبول کی بروش کی ملی تعلیم دیجا بی ہے اور شو فتین لوگوں کو فن سے تعلق صرور کی معلومات ہم بہونجائے جاتے ہیں۔ ایک ماہوار رسالہ انگرزی مہدینہ کی بہلی قاریخ کوشائع ہو ناہے۔ بہصنعت وہاں کے متندم محس کاروں کے ذرایعہ حبلا کی حاربی ہے۔

مونه منحده مهند میں بول نوکئی مراکز قایم میں لیکن '' بھوین ا ببر بز " اور" نلواری ابیرین " اور" نلواری ابیرین " قابل ذکر میں ۔ بھوین ابیریز بهندوستان کے ایک مشہور مام رسک کار کی زیر نگر افی جل مہی ہے اور نلواری ابیری بھوین ابیریز کے مالک کے نتا گرومٹر آر ۔ سی نلوار کی نگر افی بین قایم ہے ۔ اس صوبہ میں منحل بروری کی صنعت کی بڑی خوش نحتی بیہ ہے کہ وہاں کے راج دیرجا دولوں اس فن سے دلجبی رکھتے ہیں ۔ اورا بگریزی زیان میں ایک ماہوار رسال موسوم

" ایڈین فی ۔ چٹول " ہرا نگریزی مہیبیہ کی سیلی نا رینج کوشاریع ہوتا ہے ۔ اس کے علاوہ سال برایک انجن تھی قاہم ہے ۔ حس کا نام (آل انڈیا ۔ بی کریس ۔ اسوسینن) ہے۔ أسام بہال متعدد مراكز مكس برورى فايم بي فين مين خصوصيت سے كانسى ا ورجنیا کے علا قوٰں کی پر درشش گا ہی نامل ذکر مہیں ۔ برصنعت و ہاں کی گھے۔ ملو صنعت میں واقل ہے ایک ماہواررسالدانگرزی زبان بی شامع ہو آہے۔ صور بہنی کے مہا بلنور (صلع سنارہ) اور کھ کی میں بیصنعت حال ہی میں فابم کی گئی ہے۔ سُنا جاتا ہے کہ وہاں اس صنعت کو صرف مگس کاروں کے تفویق کہا گیا ہے اور اسٹا ٹ بھی نہا بت قابل فن وا نوں پرششنل ہے اس لیئے مہی اُمبد ہے

كەرىشىپە دىل بىت جلدز فى كرے گا۔ صوبه مدراس کے علاقه ملیار۔ جنوبی کنرا ، مبیور ۔ نگلورا ورکورگ وغیرہ اس شعبت مکس پر دری کی تر و بیج می خصوصیت سے مشہور میں اور ریاست کورگ نے تو مکس بر وری کو انتها في عودج بريبوغي وباهد - ينلا بإجانام كه مندوسان بي سب سي ميلي صوب مدران من جديد طبيرز كالمنت گهراستعال كميا گيا ا ور رفته رفته كل مندين ميي ميديد بطرز كے مكس كھر استعال بدینے گئے ہیں۔ اس صوبہ میں اس فن سے تتعلق ایک ما ہوار رسالہ تلنگی زبان میں ستایع کیاجارہاہے : تحقیقات سے میتہ حلیتا ہے کہ وہاں کے کئی کسان میشنہ وہیات کے ہاتکہ اینے اپنے کھیتوں میں گھر الوصنعت کے طور برمکھیوں کی برورش کرتے ہیں۔

حبدرا يا دوكن س المسال في بين اس صنعت كالاغاز سرد شنة جن كلات سركارعالي کی جانب سے کیا گیا ہے اور ایک وفتر صدر مرکز مگس پروری کے نام سے عباس منزل ک قریب (مرورنگر) میں قابم ہے۔اس صنعت کی ترقی اور ترویلی کو ششیرطاری إن اليكن الهي بيصنعت بيال بالكل ابتدائي حالت بيب -

چندسوالات وران كے جوابا

ملکت اصفیہ کے اکثر باستندوں نے مختلف او فات میں مجھ سے تحریری سوالات کئے ہیں اور کئی ایک نے شخصی طور رگفتگو بھی کی تھی جن کے علیٰ یدہ جواب و بدتیے گئے ہیں ۔ ناہم لطف وا فادہ نہونجانے کی غرض سے اس کتا بحبیس بہر اسم سوالات اور ان کے جوابات درج کئے جانتے ہیں ۔

سوال تمبر(۱) مگس روری تے فن کے حال کرنے کا آسان طریفہ کیا ہے؟
جواب ۔ اس من من مختلف مکتب خیال کے لوگ ختلف قسم کی رائے رکھتے ہیں۔
لیکن میں بنیٹ راجند زائے منٹو کی رائے سے تفق ہوں ۔ جبنا نجیصا حب موصوت اپنے
ایک بمفلاط میں تخرر فرماتے میں کہ" اس فن کی منعد د کتا بول اور مختلف رسالو لکا زیادہ
سے زیادہ مطالعہ کیا جائے اور تھیوں کو علی طور پر پروش کرتے تجربہ حال کیا جائے ۔ اگر
غلطیوں سے مکھیوں کی ٹو آیا ویاں تلف ہو جائیس پاکسی سے کی خرابی و افع ہو تو آپ
غلطی کو خو د سیمنے کی کوششش کریں اس کے علاوہ کسی مگس کارسے علی ظرور ن مشورہ
علی کو ان میں ۔ لیکن سب سے پہلے کسی مگس کارسے علی تعلیم حاسل کرنا نہنا
ضروری ہے ۔

سوال نمیرد ۲) بالتو مکھبال کہاں سے طال کیجاسکتی ہیں ؟ جواب بہ بوں نو نجارت بیٹ مگس کاروں بابر کاری ا واروں سے نوآیا دیا ت طسل کیجاسکتی ہیں ۔ لیکن بہترین ا در آسان ومنفعت بخبی طریقہ میر ہے کہ سگس کا خودمقا می علاقوں ہیں گسنت کر کے محبول کی حبگی نوآیا ویا ن نلاسٹس کریں ۔ ور نہ کاشت کاروں اور جروا ہوں کو معمولی رقم دے کرائن کی شفل نوآیا دیوں کا بہتہ جلایا

جاسکتاہے - اسط سرح بھیوں کی تلاش کرکے بھی گھرس نتقل کرسکتے ہیں۔ سوال نمير رسل ميجيول كي نوآبا ديان كهان يا ني جانتي من اور حنگلي نوآبا ديان طنے برکس طسیح متعل کر سکتے ہی او متعل کرنے کے ابتدائی اصول کیا ہیں؟ جواب ۔جن وسیع علا فول ہیں کا نثت ہوتی ہے ا ور دہاں کئی بھیڈل بن میں ایسی ندى اور نالے كے كناروں برگھنے ورخت مونے ہىں توعام طور بر بالتو اورغير بالتوسكيد كى نوآبا وإن ابيع علاقول مين سنى من يغير مالية تتحييون كم حيية درختون كى تهمنيون پر لٹکتے ہوئے بائے جانے میں اور بالنو تجھبوں کی نوآیا دیاں ورخنوں کی مہنیوں آور **پڑ**و کے اندرونی حصر میں رستی ہیں۔ (دو مری نفصبلات باب دوم میں درج ہیں) آگران کی حنگلی نوآباد بال منتقل کرنامنفصو دیو توموسمی حالات کے اعتبار سے صبح اور تنام کے وقت منتفل کئے جائیں گرمنتفلی کے وقت جو ضروری اصول ہیں اُختیار کئے جا مثلًا اس امر کی کوشش کی جائے کہ تو آبادی کی حبلہ مکھیاں کیوای جاسکین اوراس کے سائفهٔ سانفهٔ اُسی نوآ با دی کی ملکه کو نوآ با دی سے علیٰجدہ یہ رہنے دہیں ورینہ ان کومنتقل کرلینے کے بعد برورش کا ہ سے بیکھیاں" استاری پرواز" (. q . m m n o m) افعیار كركه اينے فذيم مقام برجلي جائينگي با رورش گاه كي دو سرى نوا يا د بول كي مگس گهرين واخل ہونا نشروع کردنیں گئی۔اس طرح پرورش گاہ کی جلہ تکھیوں کے لیئے بہآ ٹی ہوئی تھیا ا كيمتنقل عذاب بنجا تي تيل . ا در اگر مرد وصور ټول ميں كو يې ايك صورت بيدا بنه يو نيځ تو مجی بغیر طکہ کے تو آیا وی کے مرجانے کا بہت زیادہ امکان رستاہے۔ بہرمال ملکہ

(2) Bee-Keeping. in south India.

(3) Practical Bu-Breading..

(4) A.B. e + X. Y. Z. in Bee-Culture.

مندرجہ کتابول کے مطالعہ سے اس فن کی کامل وا ففیبت مکن ہے۔ لیکن مطالعهر نظری معلومات کی حد تک فائدہ مخش تابت ہو تاہے اس کو عمل بانجر بہ سے زیاوہ فعلق نہیں ہے۔ البنہ کسی تحبریہ کارفندان کے مشورے ہی صحیح رہنما فی کرسکتے ہیں۔

میں سوال نمبر (۵) میکھیوں کی بیورش کے آغاز کرنے کے لئے کون سابہتر موسم سے نہ سر ہ

جواب ۔ بوں توہر موسم محبول کی برورش کا آنا ذکرنے کے لئے بہترہے لیکن

بعض میں کاروں کا خیال ہے کہ موسم سرما اس کام کے لئے بہت زیادہ موزوں ہے۔ د. بعض مدسے کا کہ: جنور بنترییں گام می نافترار کرنڈ سرک یہ میسویوں اس کی

ا وربعض موسم گرماکو ترجیج دیتے ہیں ۔ گرمیری ذاتی رائے نوبہ ہے کہ ہرموسم ہیں اس کی ابندا کی جاسکتی ہے البتہ موسم کے اعتبار سے ان کی نوآ با دی ہیں مصنوعی اعتدالی

كيفيات كابيداك المهيت ركهاس-

سوال نمبر (۳) ۔مشغلہ کے طور پڑتھیوں کی پرورش کرنے کے لئے کتنی رقم ورکار ہوگی اورکتنی نوآبا ویاں آسانی سے پالی جاسکتی ہیں۔ نیز کس قدر اورکس طرح کا ساما

مهمها کرنا جاہئے ؟ جواب به اگر مکان سے کوئی حجوثا ساباغ ملحق ہوا ورمکان و ومنزلہ رہے تو

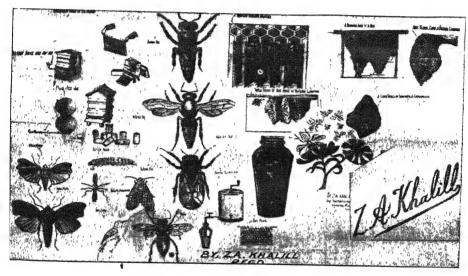
بواب - ارترہ ن ہے دی جو مات ہی جو اسابان می ہوا ورتھان و و مرتز کہ رہے تو ایک سے لیکر بارنج سات کی تعدا دمیں مگس گھرر کھے جا سکتے ہیں ۔ ایک مگس گھر کے۔

اخراجات كے شعلق ذيل بي درج كيا كيا سے -

(۱) مگل گھر - ایک عدوقیمتی = باق سنز کردید. مصل کے ایک عدوقیمتی = باق سنز کردید.

رس وسنتا بذرابك عدوقمتي = Bae-Glove. (م) کورتي ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ Hive-took. ·-- ^--- · ره د برال ال ال ال ال Smoker. r----(٢) شهد ش رهبول ر ر ر = Honey extractor (small) you. وی مصنوعی می ایک بو س سه سه Artificial Comb Foundation | __ A ___. رم) مفنو کے سازراجا ریسر سر = (۸) مفنو کے سازراجا " Feeding. to..... جواب ـ مرسمحدارخواه مرد مو باعورت جوان مو با بوطها محبول کی برورشس کرسکتاہے ۔ لیکن اُن لوگوں کو اس مشغلہ سے اجتناب ضروری ہے جن کو بھیبوں سے اوتک مارنے سے سبور کل آئے ہی اور حبم سوجھ جا آہے۔

المادوق



مندر خبربالانقشدى تشريح زرتصنيف تناب مگر كاكهانى مختاف ما بروس كى زبانى " يىس درج كى جائے گى -

 ہندوستان کے نقریبا ہر صدیں چارات م کی تھیاں بائی جاتی ہیں اور ہی چارات ام تحدیا ہے۔ کے اضلاع مبدہ واطراف مبدہ میں کثرت سے موجود اپن جنگے نام ذیل میں دج ہیں: ۔ را رہاڑی تھے ماٹری تھی اس کا اگر نری مام (میں مدہ 80 ھے مذہ A) سے اور مکو دھے Areck – Rock)

میں (Apistellipona) کے نام سے شہورہے۔

كمصيول كي عادات اوخضليس

بہاری کھی ابہاری کھی (جماعہ دہ کہ مناح) بنسبت دوسری کھیوں کے قداور سم میں ب سے بڑی کھی ہے اسلے اسکوٹری کھی کہتے ہیں۔ جمامت کا اعتبار کرتے یہ کھی نہایت نعنی اور جفائش ہوتی ہے بہی وجہہ ہے کا سکی ایک تو آبادی سے ہروسم برنسیں چالیس بونڈ کی مفدار میں شہد کھلنا ہے اسطرح سالانہ کم وہش نوے بونڈ ہے لیکواکی سوہیں بونڈ کھشہد دستیاب ہوسکتا ہے

ان کھیوں کوطبہ گاتھا ہوا روشنی او خیکوں کی تنہائی نہای نہای مرغوب ہے اسی تعران کی نوآبادیاں درختوں کی شاخوں۔ بہاڑوں کے دروں بند چہانوں اور نبرہ داروا دبوں میں کثرت سے پائی جاتی ہیں ان کھیوں کے چیتے نفسف دائرہ کی شکل کے ہوئے میں ایک نوآبادی کیلئے ریکھیاں ایک ہی تھید نباتی میں جسکی منمیائی سات فیٹ جوڑائی جارفیٹ اور موٹائی دیٹرھانے سے کیکڑیں تین نے کہ ہوتی ہے۔

حيد آباد كي اكتراضلاع اوردبها تول مي مياحتيم ديدوا قد ب كه شهد لكالت والي كسان ما كوكى د مزدور) جو شرى مخت د حائد من شاى د كاندارول كوستيكرول من شهد كاشهد من مردور) جو شرى محت و حائد المردور) جو شرى من شاى د كاندارول كوستيكرول من شهد اورموم غلر وكدانه كي حادد كرانه كي من دياده به تو نهايت فائد و خش شجارت ما برسي مقدار ميل ستمال جو آجه .

ملك بتردوسان من هي شهر شرى مقدار ميل ستمال جو آجه .

منحلی کھی مندرہ اقسام کی ملحدول میں یہ دور می نوع ہے جو انگریزی میں (مفال میں میں اسلم اس فرع کا نام کہلاتی ہے۔ چونکہ یہ کھی قدا ورسیم میں بہائری کھی سے نسبتاً چوٹی ہوتی ہے اسکے اس فوع کا نام منحلی تھی رکھا گیا ہے۔ فدا ورسیم کے اعتبار سے یہ محصیاں کم شہر میں کرتی این۔ عام طور میرانکی ایک نوا با دی سے سالانہ جار بیزیہ کی مقدار میں شہد دستیاب ہوتا ہے۔ یکھیاں نظر ما اندہ انتقام بیند کرتی میں اسکے انکی نوا بادیاں عام طور برد بیمانوں کی آبادیوں کے قریب کے درختوں کی شہنیوں اور بیٹروں کے کھو کھتے منوں میں بائی جاتی میں اسکے جیسے منواز کا کل کے بنتے ہیں۔ حید آباد کے ہرعلاقہ میں یہ کھیاں خبگی جالت میں موجود ہر پائکی ان کا شہد بھام طور سرد سنیا بہنیں ہموسکنا ہے کہ کو کھال تھیو کی نوا بادیاں نوایل طور برہنیں بائی جاتی ہیں۔ علاوہ اندین شہد لکا لئے والے دبیاتی ان کھی ہول کے شہد کی زیادہ کو اش بھی ہنمیں کرتے ہیں (اس کھی کے شہد کی ملائی نے کرنے کے اساب کے متعلق شجلی کھی کے ماب

س ورج ریاریا ہے) سنجلی کھی ائریری نوع کس کا انگریزی نام (Aparolity مناح) ہے ہے کھی تذکر ہی بالا دواقعہ کی کھی ول سے سنفدر ملی جاتی کی کھیدوں سے نسبتا قدا و رحبات میں حیوثی ہوتی ہے سکین اسکی فطرت بڑی کھی سے سیفدر ملی جاتی بائی جاتی ہے جیا نجاس نوع کی کھیوں کے حیتے (نو آبادیاں) کھی ہوا اور روثنی میں وزحتوں کی شہنیوں اور باغوں کے ایسے کئے میں بائے جاتے ہیں جہاں آ دسیول کی آمدور فت عام طور مربہ ہے کم ہوتی ہے اسی وجہہ سے اس کا مزاج تنہائی سیند ہونیکا اندازہ لکا ماگیا ہے

ان فضیول کی ایک نوآبا دی ایک فیجیت برسبی ہے اور ہراکی تھیدیضف وائرہ کی تکام کا مواہ ہے ان کے هیتوں کی تھیے وست کا سے جہانی بہت بالایا جاسکتا ہے کیو کلیض هیئے جہوئے اور بعض هیئے جہانی بنالایا جاسکتا ہے کیو کلیض هیئے جہوئے اور بعض می ایک نیآبادی بر سے بر روس فی ترسیل سے ایک میں اور دوسیر کی مقدا میں شہد دستیاب ہوسکتا ہے اس کھی تہ ہد تی آبادی میں جہانی وروس کی تہ ہد تی آبادی میں جہانی وروس کا سے جہانی اس میں میں اس شہر کے اہم سے شہر ہو ہو ایک میں اس میں ہوگئی ہوائی تر می شہرا علی درج کا سمجھا جا آب ہے۔ در خوال میں میں اس شہر کو حاصل کی گیا ہوائی تنم کے در خول برجو جیتے یا نے جاتے ہی بہا کی دروس کی ان جہانی دروس کا اس میں نود کھیا ہوائی دروس کا اس میں نود کھیا دروس کی اور نہا یت گران فیمیت بر فروخت ہوتا ہے میں نود کیا لوگ ان چھینول کے شہر کو لیسٹ کرتے ہیں) اور نہا یت گران فیمیت بر فروخت ہوتا ہے میں نود کیا

ب که نهار سالک کے اطبائے کرام ٹری احتیاط سے هیجو فی معنی کا شهر نترید تھے میں اورخاص طور بر د ولتم زحظ ت ٹری خوابش سال شهد کی فرمایش کرتے مین محمد کا مکھے رامر ننس کے کھیں ان کورائی اور میں کھیں سے جہ ٹی قتیہ کی کھیں مدحس برانگ نے ہیں اور

محصنگه محی است به می محصول کا قدام می یکمی سے حیوثی قسم کی محی ہے جس کا انگریزی نام (هده مسه مسه هدی) ہے اوراصطلاحی نام (Apia Melloona) ہے یکھیاں چونکہ مصنگوں کی تکل سے بہت شایہ ہونی ایس اسلئے میرے صحافتی دوست بولوی واجر حین تصار ڈپٹی کلکٹر (آباوً) نے اس نوع کی کھی کام نام عصلہ کھی رکھا ہے کیونکو اسکی تمکل ہی عصبگوں جسی ہوتی ہے۔

بیکھی فداور طبیم کے عنبارے شہد بہت کم مقدار میں تیارکرتی ہے ایک نوآبادی سے ہراوسم میں شری شکل سے ڈیٹر صراف کو کرف ارٹی شہد لکا ہے اور حجو فی کا شہد دراصل اس کھی کے شہد کو کہا جائے توضیح ہے کیونکہ بہی وہ شہد ہے جو اپنی طبی خصوصیات کی بنادیرا علی درج کا ہوتا ہے اور ا دویہ میں اس کا استعال تھی نہایت مناب ہے۔

بالتومكس كقسين اوربروش كے مختصاصول

منذكره چارافسام كى كھيول ميں صرف تنجائ كھي يونى (Apis Melipona) اور محفيگہ كھي يونى (Apis Melipona) كا بروش كيجا سكتى ہے كيونكہ مندوسان ميں ہى دوايسى قسميں بميں جونطرى طور بربالتو ہوتى ہيں اور ہندوسان كے برعلاقہ ميں ان ہى دواقسام كى كھيبول كى بروش كى جارہی ہو آرسى تھا من المركس بروش كى جارہى ہے البتہ (Ananaus as anaban b) ميں سر آرسى تھا من المركس بروش كى جارہى ہے البتہ (المحمد علی الله ميں نے برا اتباكہ وہ پہاڑى كھي كوفا يومي لائے كا كون كورت نے الله على الله كى كون الله ميں الله كى كون الله ميں الله كى تحق ميں التي تھا كہ المن السكامي كو بروش كرنے ميں كا ميا ہى ہوئى ہے يؤن الله على الله يا كہا تھا كہ المن السكامي كو بروش كرنے ميں كا ميا ہى ہوئى ہے يؤن الله كا كون كے برائى كون كے برائى كون كى دورت نے الله ياكيا تھا كہ المن السكامي كو بروش كرنے ميں كا ميا ہى ہوئى ہے يؤن الله كا ہوں نے بروش كرنے كى كون ہے يا كور ہے ہيں تو اس سے ظاہر ہے كہ كہرہى بہاڑى تھى كواگر الموں نے بروش كرنے كى كونش كی ہے يا كور ہے ہيں تو اس سے ظاہر ہے كہ كہرہى بہاڑى تھى كواگر الموں نے بروش كرنے كی كونش كی ہے يا كور ہے ہيں تو اس سے ظاہر ہے كہ كرہے ہا كہرہ ہے ہیں تو اس سے ظاہر ہے كہ

یہ نوع ہندوستان میں غیر پالتو تھی اب پالتو نبائی جارہی ہے۔ نومعلوم ہواکہ بیاری تکھیبال اور سجلی کھیں قطعی طور برپالتو ہنوں ہیں البشہ اس امری تحقیق کہ اس کو بالنتو نبایا جائے الکل ایک علیارہ جنرے ۔

التوكيير ومنحل محيى كي نوآباد ما ن تنفل كرت وقت مختلف طرح كي حفاظت دركار م وتي ب مشلًا موسم گرا میں ان کھیول کی نوآ با دیال صبح کے (اللہ ہ سے اللہ) بچے کے اوق ت می نمشفل کی جائی اور سوم سرامیں (۱۰ سے ۱۱) بجے تک صبح کا وقت مو ذول ہوسکنا ہے تین میری ذاتی رائے تویہ ہے کہ سرشام جب سورج غروب مورا مروتوان کی نوآ بادیا ن شقل کرما شروع کیا جائے۔ یہ وقت اسلے زیادہ موزول ا اورمناسب کے کارکن مکس (عصد الم معمالال) ول محرکے سرونی کا رومارختم کرکے ا بني ابني نوآبا ديول مي حلي آني جن اوراساني سية تمام تحصيا ل كير بي حاسمتي مي ورنه دل كيوقت زياده روشی میں ان کو منتقل کرتے وقت ان کے ڈنک مارٹے کا ایکان بھی زیادہ رہائے اور دو سرے بركه كم تدادمي كهيال دستياب موتى مي ملعيول كونتقل كريين كدودخو د تلهيول كونياً بوري قدرتی چیتے (Natural combs) و رخت سے نکال سے جائیں اکہ جدید طرز کے تکس مگھر (مُس مُعرَى نفيل آك درج ب) كي تفنوعي خانول (معمس مركز) من حيال كي ماكين اس سلسلمیں بدبات یا در کھنی ما بنے کہ محصول کے قدرتی جینے معنوعی ضانول برجسال ر كئے جائیں ملكموز كے معلكول سے با ذهكريہ فيقے كمس كھر ميں ركھے جائي اور خرورت كالحاظ كرت مصنوعي مومى تخت كى سرسراى معي كيجائية تومناسب سے ورند ينشقل كى موى فرآبادى كوريخ كى سېولت نه تونوانتنارى يروازي (Swarmming) اخيار كريني اوركس كارسى طرح معى اس برواز كرتے ہوے حفد برقابونس ماسكتے ہي دوسری ضرورتول کا محاط کرنے مگس گھر کی تھیول کومصنوعی غذا کھلائی حائے تاکہ بیروتی

۱۳۲۷ میلاد الدور سکے اور انکی ضرور تمیں فتی کمیل باسکیں اگر سے اور ضرورت کے لیے افلے سے شروع كرونتكي اورزفته رفته دوسري ملي موى توآباديول مي نقصان سيرا مو ف لكي كار اسلت النسن كارول كوجيا بيئے كەمكىس كلىر كے معايية سينتعلق الك تختەمرتب كرنىچىمىي نوآ بادى كى روزانە مان کاندل کیا جائے کاکس مگھر کی کیفیت سے ہروفت باخبررہ سکیں شخت سعائنہ المراقعية وي مي ورج ب

تهونة نختهما نزمكس ككف

Auto-Language and transfer and the selection of the selec			بابتهاه وسته	Bound of the same
who common to all the land to the control of the land to the control of the land to the la	تعاتيته	تاریخن ابتدائے	ساسلير	600
			مكس كلمركا نمبر	1
			نایخ معاینه	+
			خانول كى تعداد	-
			خانول ئىربارى ئايتے	~
			طاقت .	٥
			روزاً نه المدونجي تغدا د	4
			£ 291 Lies 5	4
			بلاد صلك بوك يح	^

) 0		
بىلىلىقى ()		of the same of the
		€:
	رسائل	9
	زبرهگل	A. CHECKER AND A.
	كيائس	A CANADA
	لكا بوات س	11
	شهركفان بلاد مفيكي	140
	شهر كے خانے د صفكے ہوئے	14
	مبياري	10
	درشین	17
	فصراكه	14
	غذا دینے کی تاریخ	11
	غذا کی مقدار تبرقی	19
	سري کمحصول کی تعدا و	۲.
	1	۲۱
	مخروری کے اساب محروری کے اساب	٣٣
ب كمرك مانداك على تخت الطور في يترب في ل	ا مروری	MA
de la	and the second of the second o	

ندر بریخت برجاید کس طفر کے سانبدایک علی دہ تحت البلو جو میں سن لی است میں مانبدایک علی دہ تحت البلو جو میں سن لی مندری اہم تعضیلات سے بھی واقعت رو تکبی

موز تخذ ضميميان مكس كمفر

membershed transportation of the state of			and the second s	-
MANAGEM AND	- 4.10		200121	to the
49444 takan kan kan kan kan kan kan kan kan kan	لغايته	تا ریخ مل تبدائے	- American	Çi.
			مكس كمصر كانمبر	1
			مَّا رِيْحِ مِعالمُنه	۲
			كيا يا يأكيا	سو
			کیا کیا گیا	4
			سيول كياكيا	۵
			بخيا	4
			كيفيت	4

دوسری نوع کی کھی دینی عبیگہ کھی کی بروش نہایت اسان ہے اکمی نوآ بادیاں ملا لھا ط
موسم اور وفت نمتھ کی کرسکتے ہیں البتہ اگرا ذھیرے اوقات میں نقل کریں تومناسہ ان کھیوں
کومٹی کے بر تنوں (بدنے) میں بروش کرسکتے ہوا دا گرکسی طرح کی خرابی بھی واقع ہوتی ہے تو
یہ آپ خود نیٹ لئی ہیں اسلے ان کھیول کی برورش کر نیوالوں کو کسی قسم کی تکلیف اور
شقت انتھا نیکی صرورت نہیں ہے (بالنو کھیوں سے تعلق مزینفیل زیرتصنیف کمنا ب میں
مفصل طور سرد رہے سمان کی ہے

مگس کی خبر اوراسکی مناخت برقسم کی تھیدوں کی نوآ بادیوں میں دومنس کی تھمیاں ہوتی ہیں کئیں گمرکا ر ملکہ مگس کوباوجود ما ده مونے کے اسکوا کے علی ہ جنس تصور کرتے ہیں۔ ازمہ قاریم ہیں جب لوگ کھیں لی علم سے معام طور ہر واقف ہمیں تھے تو ملکہ کو با دشاہ "کے نام سے لکار تے تھے گر حد رہتھ تھے سے معلوم ہوا ہے کہ کھیول کی تو آبادی میں بادشاہ ہمیں ہو تا ہے بلکہ ملکہ ہوتی ہیں جد رہتھ تھے سے معلوم ہوا ہے کہ کھیول کے تفاول کے سلامی واضح طور ہر درج کمگئی ہیں) ملکہ کے قدا و جبارت کا محافل کرتے اکی نظر میں بہانی واضح طور ہر درج کمگئی ہیں) میں بہانی کی شاخت اس نوع مکس کی تو آبادی میں بہانی کے قدا و جبارت کا محافل کرتے اکی نظر میں بہانی کی موتے ہیں نیچلا مصدر میں موتے ہیں نیچلا مصدر میں موتے ہیں نیچلا مصدر میں موتے ہیں نیچلا میں اسکی نیچے کی طرف ایک بڑا دی کہ سے نسبتنا زیادہ حکیدارا و رکھیا ہمو تھے علاوہ کا فی ٹرام بھی ہوتا ہے اسکے نیچے کی طرف ایک بڑا دی کہ اندر کہی نے نسبتنا زیادہ حکیدارا و رکھیا ہمو تھے علاوہ کا فی ٹرام بھی ہوتا ہے اسکے نیچے کی طرف ایک بڑا دی کہ اندر کہی نے نسبتنا زیادہ حکیدارا و رکھیا ہمو تھے علاوہ کا فی ٹرام بھی ہوتا ہے اسکے نیچے کی طرف ایک بڑا دی کہ اندر کہی نے نسبتنا زیادہ حکیدارا و رکھیا ہمو تھے علاوہ کا فی ٹرام بھی ہوتا ہے اسکے نیچے کی طرف ایک بڑا دی کہ اندر کہی نے نسبتنا زیادہ حکیدارا و رکھیا ہمو تھے علاوہ کا فی ٹرام بھی ہوتا ہے اسکے نیچے کی طرف ایک بڑا دی کھی اندر کہی نے نسبتنا زیادہ عبد رسبت نسبتنا نسبتا ہو تھا ہموار ہما ہے۔

شرمگس کی تناخت نرمگس (عدی محمد که کا قد ملکه سیکسیقدر همیوا بو تا م گراسی برملکه کے برول سے کانی ٹرے ہوتے ہیں اسکی بنیاتی برتین ٹری ٹری آنکہیں ہیں اور سرکے ہر دوجانب سرکر آنکہیں ہوتی ہیں نیمپلاصہ میاہ زنگ اور مبضوی شکل کا ہونا ہے اسکے جسم میں ڈیک نہیں ہونا ہے

ما ده مکس فی خاخت ای ما ده مکس این نوع کی نوآبادی میں سے جوٹے قدا ور حیوت کے حسم کی تھی ہوتی ہے اس کا زمگ برائ این نوع کی نوآبادی علاقہ کی تھی ان ایس کا زمگ برائ میں اور نیم کے نیم کے نیم حصہ میں گردن سے کہ کو زمک کی محصول) ملکا سیاہی ائی اور ہلکا میں والم میں اور نیم کے نیم حصہ کے سی میں ماریک گرنہا یہ شکر نہا یہ میں اور نیم کے حصہ کے سی میں ماریک گرنہا یہ شنر ڈنک ہو ماریک موالم ہو ا

جدول زندگی

انڈے کی شکل زمانہ ممولی کیڑے کی کا زمانہ بڑے کیڑے کی تکل کا زمانہ آخر برت بید لیش ملکہ رس، دن تک (نہ ۵) دن تک (اللہ علی دن تک (۱۲) دن ماوہ رس، دن تک (۱۲ سے ع) دن تک (۱۲ سے لم ۱۲) دن تک (۱۲ ون ت

مندره بالاحدول مي تبلايا گيا م كه ملكمس مولددن كے بعد ببدا ہوتی ہے۔ ما ده مگس دور نرگس الترتیب اکسی اور حویسی دان کے بعد بیدا ہوتے بین ایک صحت مندا ورطافتو رملکوم از محم تمین سال مک اور زیادہ سے زیادہ پانچ سال تک زندہ رہ کئی ہے کئین نرگس اور ما دھس محم و بش دس مفتول کے بعدم جانے بین

مكحميول كے غوضہ كام

ملک ایرنوع کی نوآبادی میں ملکہ کو نمری اہمیت عاصل ہے کمیونکہ کھیدل کی افزائش اسکے انڈول کی ممی اور زیادتی برخصہ ہوتی ہے ایک صحت مندا درطاقتور ملکہ روز آنہ ایک ہزار سے تعکیر بنیر رہ سو تک انڈے دیتی ہے ملکہ کو بجزانڈے دینے کے اپنے نوآبادی کے کسی دوسرے کام سے کوئی سروکار بنہیں ہوتا ہے پہال تک کداس کوغذا کھلائیکا کام جی دوسری معمیال انجام دیتی ہیں

 منسلاً کمس طُعری صفائی رس گل (Nectar) اورزیوگل (Pollem) افتارک منسلاً کمس طُعری صفائی رس گل (Nectar) انتخفا کرے شہر تیار کرنا بوسم سرامی هیتول کوگرم رکھنا اور موسم گر مامیں مقدل کیفیات پر اکرنا جیسے نبا فا غذا فراہم کرنا عمر آورد تمنوں سے نو آبادی کی خاط تکرنا بچول کی نگر از سے کیکر ملک کوغذا کہ لا ما نفوش ایک نو آبادی کے جد و مدارانہ کام ان ہی کارکن بینی مادہ کمس کے تعویف ہوتے ہیں

نر ازگس کی تماخت کے سلد میں تبلایا گیا ہے کہ اس کو انگریز کامی (Panone Bee مرح کہ)
کہتے ہیں اور اردوا صطلاح میں تجھٹو "کہلا تاہے اسکے حالات و واقعات کا لحاظ کرتے جس کو نگھٹو
کا خطاب دیا ہے انکل درت ہے کیونکا سکو ٹو آباد کا کے کسی کام سے کوئی داسط نہیں ہو تاہے تیار کیا ہو ا
مشہد بھیا مفت کھا تا رہا ہے البت "دونتہ و ملک" (مصصور م مند جونن) کی جنسی طرورت کو صرف ایک بار بوراکر با تاہے کہ اسکی زندگی جی ضم ہوجاتی ہے

سندورتان كے مختلف علاقول من آج بھی قاریم رواجی اصوادل کے تحت کھیے ان کی پروزش کھیا تی ہے جنوبی *بٹ سریعض علاقول کے دیب*اتوں میں بانس کی مفصوص ٹوکر یول) (مد*رے SK)* میں پالتو محصيول كي تفتي تعنيه وبهاتي تركيب في تقل كرتيب اوبعض اوليف وكي ميول كالرف كار في مثى سے خالی برتن دید نے امی جیو ٹے جیو ٹے مواخ اس اندازے کے بناتے اُپ بن می یا تو کھیا گاسانی سے آ ماسکتی ہے ماغوں کے ورختوں ما و بہات کی برانی عار تول کی ٹوئی ہوی جبہ اے اور وابواروں کے او بر ر کھدینے ہیں جب گذرتی ہوی تو آبادیوں کے خیر کو ٹہز سکا تقام کجاتا ہے توان ہی بزنول کو اپنا گھر نیا کر بس حاتی ہیں اور چھننے نبایا شہر تیار کرنا شروع کر دنیجاری **[بیطر نقیا ہی** (اور نہ آینہ ہ) حیر آیا د کیے مگس کارول کیلیے منار بنہر معلوم ہو آ ہے کیؤنکہ ہیلی بات تو یہ ہے کہ ہارے مکٹ پر اس صنعت کا رواج عام طور براصي نهيں يا يا جا ما ہے استے بيال كے توك جي ليسے موسمول سے واقف انس كرس بيسم ميں ات لمحينو كي خبيكلي حضر لكك نشروع كرته بي اوراكراس بيرواقف سي بهوجائي تو قديم رواج احتبار كر المحض بكار موگاكىيدىكدان اصولول سەشىر ماسلىكراكوئى فاكە تىخش چىزىس ب خِيائج إسطرح شهد بيداكرن كاجب موسم ما ما من تووه الأسكيبول كودموال و عكرارا ديتم بن ا ورا ب<u>کے ح</u>یتوں کا شہر بخو ^و لیتے ہیں اس مل سے ہن*یں شہر تو حاصل ہو حیا* آہے سکین اُنٹی مقدار من بنین لکانا جندر کو فلی کو دموال دیراژانے سے قبل صنوں میں موجود رسامے کیو کرانکی تو آبادی کو جب د بوال دیاجاتا ہے تو کھیال اڑنے سے پہلے مجتول کا شہد بنیا شروع کردتی ہیں اس طرح برى مفدار يستسر محفيول سے خابی موجانا ہے اور بيا موات ديكا منے والے كورات سے

می کودموال دیرا دانے کے ب ایجے جینوں کو دونوں افقول کی ہندیوں سے ملکر شہر ریاجا تاہے۔ اس طریقے سے شہر تول جا تا ہے تکین اسمیر کھیوں کے بچول اور انڈول کا رس شامل ا ہ ہوجا تا ہے جس کی وجہہ سے غلاظت اور کمٹھاس ببدا ہوتی ہے اس لئے بیٹ ہے صحت کے لئے خاليال بالكس بوورى تعمیدار) کی نوآ با دیاں حاصل کیچا کہ حید پہ طرز کے نگس گھے میں یا بی جائتی ہیں مگس گھر بول تو مختلف امول اورعلى والعلى ويانول كنارموت في إلى تكين مي يما يكامس كم واستنهال كميا حات جويرورش كاهمس كمحل وقوع كى موزونيت كيمطابي كمهول كرربغيس مهولت بيونجاسك عام معلوماً كي غرض مع خلف بيانول كيمس تصرائك امول كيماند نيجي للبيرما ترين اوراخوس ا بك خاص فشم كمس كمحري تفضيل كبري جاتى ہے جس كو بينے حريباً با دميل تنحال كيا ہے اور شرى حد كالمبيا بي بى اوقى باس كم كا مام فراي (Murza Hive) " بي الماكياب (مزيقفلا آ بندہ صفحات بروج ہیں) دیا ہی جن مگر گھرکے نام اور بیا نے درج کئے گئے ہیں بیتمام مگر گھران کے موجدول کے نامول سے مودم ہیں اور احکار یہ مگس گار میندونان اور یور کے ہمرکوز میں کرٹ سے ایج ہیں Newton Hive _ = " x " + 1 = 1 = 1 (1) Samboo _ = = 1.x "= 1 = 1 = 10, 11 = 10, Minza Hive-a 19x 211 " - po solin " " (0) رنگس مگفترنمبرا اصوبه مدرس میں بہلی مرتبه استعال کیا گیاہے اوراج نک بھی جنوبی ہند می

نوگ س مکس گھر کوکٹرت سے ستھال کرتے ہیں اور وہال کے ختلف علاقول میں اسی مگس مگھر میں تھے ہوں تی پر درش کیا تی ہے اور ہر مگس مگھر سے سالانہ کم وہشن چار بوٹ کی مقدار میں سنٹ ہد نکلہ کے سے گر گھر تمریر ۲ اپنی برش اشا ندر داور دور انگس گھر تنی لائنگس ٹرائھ عام طور برشا فی ہندوسان کی بروزش گاہول میں استفال کیا جار ناہے خیا نجے صوبہ نیجاب میں وادی کو توا در سور تی کے بہاڑی علاقول مراس گیر گھرے میں نیز ندی مقدار میں شہر دستیاب ہوا بیا کیا جانا ہے اسقد زیا وہ مقدار میں شہد کی بیدا وار کے دواساب ہیں سب سے بہار سب تو بروش گاہ کے محل دقوع کی موزونیت ہے اور دوسر اسب و ہاں کی محقیق اور شبخو ہے۔

ے گس گھر نمبرای کی باتیہ جھیافوں ہے کہ کوئی معلوما حال نہیں بریسکین آما خرد جوم ہے کہ بیٹس گھر نہوا سے محملہ خالقوں میں منتعال کہا جارہا ہے۔

ایک گس گھرکا میں ایک گس گھرکا معابیہ کمیا جائے تومندر حد فیل جزیں بڑے کے گس گھری الذم وطرفہ ایس ایک کمی طرز کے گس گھرکا معابیہ کمیا جائے تومندر حد فیل جزیں بڑے کے گس گھرکا معابیہ کا ڈید (جوں کی دوا قسام بی ایک گمرے ناپ کا ڈید (جوں کی دوا قسام بی ایک گھرے ناپ کا گرا ڈیہ دوسرا او تھا ڈید یا آو تھا لڈیٹ جس کو انگریزی میں ایک کھیوں کے دبول بین کلڑی ہی کے بنائے ہوئے تھنوگا فا ب فات (مصلہ کہ کہ کا فاب کے برابر ہو تا ہے گرفر ق یہ ہے کہ بچول کا ڈید ہو تا ہو اور او تھا ہے دبول کے دبول کے ڈید کی گھیتی سے او تھا کہ دبول کو کھیتی کہ کھیتوں کے اس ڈیہ کا کو کہ کھیتی کہ کھیتوں کے اس ڈیہ کی کوئی خصوصیت نہیں ہے لیکن لو تھا ڈید کو کہ بچول کے ڈیڈ کی کھیتی کہ کھیتوں کے اس ڈیہ کی کوئی خصوصیت نہیں ہے لیکن لو تھا ڈید کو کھیتی کہ کھیتوں کے استعمال نہ کیا جائے کہ و کہ کھیتا ہیں انہی گئی اسٹی بھی ہوتی ہے جوں کو خوص سے دبول کو خوص درت ہے۔

(د وسري تفضيلا زيرتصنيف كناب بي هي جاري من)

شعبذك فالمك

ا كي عرصه سير سند وسمان اورعور بين ختلف طريقول سياستمال كياجا مار ما سي الكي عرصه سير سند وسمان اورعور بين ختلف طريقول سياستمال كياجا مار ما سي الأوجي المرتبي به المري المرسلمانول كعطبق مي شهر تقريباً الكيري مقدس جير سيار من المري المرتبي المربي المربي

ان متبرکات کے ملاوہ اطبا کے یو افی۔ ابیویتھک۔ ابیورویک خاص شہراہ ویات ہی گڑ سے استعال کرتے ہیں اورطب یو افی فی شاید ہی کوئی الی جو ارش ہوگی جس میں شہر مثال ہنیں کرتے ہیں لیکن مختلف کے قیقات میں صعتوی شہر تیارکر تیکی کامیاب کوشش کی گئے ہے جس کی وجہ سے ہمیں خالص شہر کا دستیاب ہو ناشکل ہوگیا ہے جیا نچر می نود کبی صنوعی شہر د تیارکر مااسقدر درخوار ہنین حیقہ کو درج کر فااسئے منا سب ہنیں ہے کہ جب خالص شہر تیارکر فااسقدر درخوار ہنین حیقہ کو درج کر فااسئے منا سب ہنیں ہو سکت ہو اس کے علاوہ صنوعی شہر کا استعال شکر کے شربت کے استعال کے

را برج جوکسی حید گئیت، ہے صنت کے لیے فائد ہمت ہنیں ہو سکت ہے۔

را برج جوکسی حید گئیت، ہے صنت کے لیے فائد ہمت ہنیں ہو سکت ہے۔

را برج جوکسی حید گئیت، ہے صنت کے لیے فائد ہمت ہنیں ہو سکت ہے۔

را برج جوکسی حید گئیت، ہے صنت کے لیے فائد ہمت ہنیں ہو سکت ہو گئی ہوں کی برورش کا ہموں یا ذاتی طور بر کھیوں کی برورش کا ہموں یا ذاتی خوال تو سے خریا ہوا

مشہد اسقدرا طینا ن مجش ہنیں ہوسکتا خینا کہ خود تھیوں کی برورش کر کے

ست ہمداسقدرا طینا ن مجش ہنیں ہوسکتا خینا کہ خود تھیوں کی برورش کر کے

ست ہمداسقدرا طینا ن مجش ہنیں ہوسکتا خینا کہ خود تھیوں کی برورش کر سے مشہد میں میں کا ہے۔

ست ہمداستی کی برورش کی برورش کی برورش کر کینے کے سے متعال کے خود تھیوں کی برورش کر کیا ہوں یا خود کھیوں کی برورش کر کے سے سے ہماسے کیا جا سکتا ہے۔